



SECRETARÍA DE  
INTEGRACIÓN SOCIAL



## SOPORTE INFORME DE ACTIVIDADES MAYO DE 2026

### ANEXO 2.1

#### REUNIÓN

**FECHA:** 29/04/2026

**ASISTENTES:** Laura Gómez Gutiérrez – Gestora psicosocial Estrategia Móvil  
Cristina Pedraza – Gestora psicosocial Estrategia Móvil  
David Gaitán – Líder Estrategia Móvil  
Angélica Riaño – Líder de Cultura

**TEMA:** Seguimiento acciones de cultura – Comunidad “El Bicho”

**CONCLUSIONES:** Se realizó reunión virtual de seguimiento a las acciones de cultura adelantadas con la comunidad “El Bicho”, en articulación entre Estrategia Móvil y el eje cultural. Durante el espacio se revisaron las propuestas para el cierre de la Formación 360 del 4 de junio, incluyendo experiencias de memoria, escritura creativa, audiovisual y cine foro. Asimismo, se definió la ruta de trabajo para el proceso de grabación musical con las y los jóvenes participantes y se socializó la priorización de jóvenes vinculados a Estrategia Móvil para el Curso de Sostenibilidad Cultural de IDARTES. Se establecieron acuerdos y tareas de seguimiento para continuar fortaleciendo los procesos culturales y comunitarios

FECHA: Bogotá, 29 de Abril de 2026

HORA: 03:00 pm – 04:00 pm

LUGAR: Teams (Virtual)

TEMA: Seguimiento acciones de cultura – Comunidad “El Bicho”

ASISTENTES:

Laura Gómez Gutiérrez – Gestora psicosocial Estrategia Móvil

Cristina Pedraza – Gestora psicosocial Estrategia Móvil

David Gaitán – Líder Estrategia Móvil

Angélica Riaño – Líder de Cultura

ORDEN DEL DÍA:

1. Contextualización del proceso adelantado con la comunidad “El Bicho”.
2. Seguimiento a proceso de formación 360.
3. Seguimiento al proceso de grabación musical.
4. Vinculación al curso de sostenibilidad cultural de IDARTES.
5. Acuerdos y tareas de seguimiento.

DESARROLLO:

La reunión inició con la contextualización de los procesos adelantados con la comunidad “El Bicho” y los acuerdos establecidos previamente entre el eje de bienestar, Estrategia Móvil y el eje cultural, con el fin de realizar seguimiento a las acciones proyectadas.

En primer lugar, se revisó el acompañamiento del eje cultural al cierre del proceso de Formación 360 liderado por bienestar, programado para el 4 de junio de 2026. Se acordó integrar experiencias orientadas a la construcción de narrativas y memoria colectiva del proceso vivido por las y los jóvenes participantes.

Desde el eje cultural se socializaron distintas experiencias pedagógicas y artísticas que podrían implementarse durante la jornada de cierre, entre ellas:

- La Teoría del Rayón; Despertar la creatividad desde el dibujo, enfocada en ejercicios de creación visual mediante técnicas de azar y juego para fortalecer la imaginación y la construcción colectiva de ideas.
- Papel Mágico; Haz tu propio fanzine, propuesta centrada en el uso del fanzine como herramienta de expresión, comunicación visual y reflexión territorial.
- Cine con celulares en 60 segundos; Filminuto plano secuencia, ejercicio audiovisual para la creación de historias cortas en formato plano secuencia.
- Historias de Bolsillo; Creación de cuento, espacio de escritura creativa orientado a transformar recuerdos, emociones y experiencias en relatos breves.
- La hoja no muerde – Explosión creativa, experiencia enfocada en escritura creativa y ejercicios somáticos para enfrentar el miedo a la hoja en blanco.
- Cine foro; Oiga, mire, vea, experiencia colectiva de análisis y diálogo a partir de piezas audiovisuales, promoviendo pensamiento crítico y reflexión territorial.

Asimismo, se mencionó la posibilidad de construir un archivo vivo audiovisual y cinematográfico que permita alimentar procesos por ejes temáticos y fortalecer las memorias comunitarias.

Se aclaró que las experiencias propuestas tienen una duración aproximada de dos horas, aunque algunas pueden ajustarse a una hora, excepto la actividad de filminuto, la cual requiere mínimo hora y media para su desarrollo.

Posteriormente, se realizó seguimiento al proceso de grabación musical, estableciendo una ruta de trabajo conjunta. Como primer acuerdo, se programó una reunión virtual con las y los artistas participantes y Juan Manuel para el día 7 de mayo a las 9:00 a.m., con el fin de alinear el proceso y concretar aspectos logísticos y metodológicos.

Dentro de esta ruta se plantearon las siguientes acciones:

- Jornada de ensamble musical – Asesoría Ensamble-C, orientada al fortalecimiento de procesos de ensamble musical, arreglos, distribución de roles y metodologías de ensayo colectivo.
- Jornada de grabación extendida – Revolución Sonora, experiencia intensiva de grabación de un sencillo en estudio profesional, buscando fortalecer habilidades expresivas, escénicas y de producción musical colectiva.

Asimismo, se contempló un tiempo de posproducción de aproximadamente dos a tres semanas posteriores a la grabación, así como la necesidad de gestionar el transporte de las y los jóvenes desde Estrategia Móvil hacia las unidades operativas donde se desarrollarán las actividades.

Posterior a este espacio, las gestoras psicosociales Laura Gómez y Cristina Pedraza realizaron una llamada adicional por Meet con Lucha, integrante de Hermanas del Barrio, con el fin de socializar de manera más detallada el proceso de grabación, aclarar dudas frente a las actividades propuestas y acordar el espacio de reunión programado para el 7 de mayo de 2026, en el cual participarán las y los artistas involucrados en el proceso.

Finalmente, se abordó el Curso de Sostenibilidad Cultural – IDARTES, indicando que se dará prioridad a jóvenes vinculados a los procesos acompañados por Estrategia Móvil para su participación en dicho espacio formativo.


La reunión finalizó con claridad frente a las acciones proyectadas, los compromisos interinstitucionales y las tareas de seguimiento para el fortalecimiento de los procesos culturales y comunitarios con la comunidad “El Bicho”.

#### Compromisos:

Compromisos	Responsables	Fecha de Ejecución

CONVOCATORIA. Se propone una nueva reunión para el día....

En constancia de lo anterior firman:

Nombres y Apellidos	Cargo o Tipo de vinculación	Dependencia	Firma
Laura Lizeth Gomez Gutiérrez	Gestora psicosocial	Sdis- Juventud- Estrategia móvil	

Anexos: Pantallazo de la reunión

Elaboró: Laura Lizeth Gomez Gutiérrez

